

Gezamenlijk oriënterend lesschema

Tijd	Activiteit
8:45	Inloop, ieder kind wordt gegroet (naam noemen). Handen ontsmetten. Elke leerling gaat op zijn eigen stoel zitten en doet de taak die op het bord geschreven staat (raadsel over het thema van de dag/woordzoeker).
9:00	Gezamenlijk de dag beginnen in de kring. 'Goedemorgen groep ...' 'Goedemorgen juf/meester...' De planning van vandaag wordt doorgenomen. (vragen). Alle leerlingen krijgen de mogelijkheid om wat te vertellen. Wat over het nieuws vertellen (wat een link heeft met ons thema).
9:15	<u>Lesovergang:</u> Bidden, leerlingen krijgen de ruimte om gebedspunten te noemen. Bijbelvertelling over: David en Goliath (1 Samuël 17) (= vechten) of Lydia en Jezus (= waterput). Korte verwerkingsopdracht voor-/achteraf. Zingen (met muziekinstrumenten) van liederen die passen bij de vertelling.
9:35	Wandel en wissel uit (over het thema): Wat weten jullie over de middeleeuwen? Afbeelding middeleeuwen (plaat): wat is anders, wat is hetzelfde, wat wil je weten.
9:45	<u>Lesovergang:</u> rekensommen met filmpje op het bord: lekker bewegen, goed voor hersenactiviteit. Rekenen, werken met wisbordjes. Maatjes uitleg – als je het niet begrijpt vraag je eerst hulp aan je buurman/buurvrouw. - Rekenles wordt gelinkt aan de middeleeuwse, waterputten, kastelen, zwaarden en schilden, eieren (betalen voor andere spullen), paarden en wagens, ridders, jonkvrouwen. - Schrijven met kroontjespen? Evalueren door werkvorm.
10:30	Eten en drinken Pauze
10:45	Voorlezen (uit middeleeuwsboek of een verhaal)
11:00	<u>Lesovergang:</u> Energizer Taal, teksten uit de Middeleeuwen lezen met in tweetallen. Wat is de betekenis? Hebban olla vogala - Canon van Nederland Middeleeuws schrijven – leeg wit papier, met vulpen schrijven met een mooie tekening erbij (eerste letter) dit schrijven ze aan de hand van een verhaal, in de taal van toen schrijven. Middeleeuws luisteren - naar elkaars verhalen
12:00	Lunch (thee drinken, zelfgemaakt van brandnetels) (=eetgewoontes van de middeleeuwen: eieren, 2 maal daags grote maaltijd, drinken uit wijnglazen/bierglazen, brood, rozijnen, dadels, krenten)
12:45	Geschiedenis verhaal vertellen over mythe, rondom fantasiedier. Bijvoorbeeld een volksprookje.
13:30	Beeldende Vorming les rondom thema fantasie, zelf een fantasiedier maken met restmaterialen. Evalueren: Een paar kinderen mogen het verhaal vertellen rondom hun fantasiedier.
14:15	Afsluiten van de dag. Evaluatie moment om de doelen te controleren. Briefje uit delen om geleerde op te laten schrijven of middels een werkvorm. Zingen en eindigen.

Bovenstaand lesschema hebben we gezamenlijk gemaakt. Voor onze meesterproef heeft iedereen aanpassingen gemaakt om er echt een eigen ideale lesdag van te maken. Deze lesschema's vindt u op de site onder het kopje actueel. Daar hebben we elk onze rijke leeromgeving meer vorm gegeven en zullen ook EDI en de verschillende werkvormen verder uitgewerkt zijn. Hierin zijn ook per les de cognitieve leerdoelen opgenomen. Aan de hand van de doelencirkel hebben we gezamenlijk meer dan alleen deze leerdoelen opgesteld:

Leerlingen leren:

- Actief met de leerstof omgaan door verschillende werkvormen en energizers.
- Hun creativiteit en fantasie uiten en vormgeven tijdens de bv les.
- De wereld van het verleden kennen door de geschiedenis in te duiken naar de middeleeuwen.
- Schrijven met inkt zoals de monniken ook in de kloosters deden.
- Met elkaar in gesprek gaan en zo werken aan hun sociale vaardigheden.
- Tijdens de rekenles op een andere manier dan anders rekenen.
- Met kosteloos materiaal iets nieuws creëren.
- Reflecteren aan het einde van de les(dag).

Brainstorm formulier:

Waaraan denk je zelf?	Middeleeuwen, water of iets met aardrijkskunde.
Betekeningen voor de kinderen	Aansprekend, ze kunnen zich beter verdiepen in hoe het toen was, echt ervaren.
Actualiteit	Nieuws eraan toevoegen, de grote verandering van toen en nu.
Bronnen in de school	Veel materialen als ecoline, inkt, voor kleuters jurken en blokken om kastelen te bouwen.
Welke subthema's	Ridders, zwaarden, monniken, kastelen, hoe het leven was, verschil met nu, schrijven, betaalmiddelen, jonkvrouwen.
Welke subthema's zullen de kinderen vooral aanspreken?	Vooral thema's rond het kasteel.
Naam van het thema	Middeleeuwen.

Activiteiten web:

